

## 用愛飛翔 用力展翅

在等待我的慢飛天使起飛的時間裡，猶如毛毛蟲蛻變蝴蝶的階段，我無法急只能等，我無法快只能慢，在早療世界裡披荊斬棘地為孩子跑課、選課，只為了那一點微不足道的進步。

寫下此篇分享文章時，已經是經歷辛苦三年的療育過程，這中間累積許多父母的辛勞和老師的恩情，才有迪迪的進步。回首來時路，我有時會怨嘆上天跟我開個大玩笑。迪迪兩歲半時，台中榮總評估發現他可能是全方面發展性遲緩的自閉兒，這個消息無疑對我是晴天霹靂的當頭棒喝的打擊，我無法逃也沒辦法躲，每天只好強忍住當母親的焦慮不安，徬徨無措的失落感，更積極地將他送到醫院和家扶台中發展學園做療育，讓他學習用肢體和眼神與外界溝通，並且訓練他生活自理能力。只是人生的學習就像是玩闖關遊戲，每關通過後還有下一關，我無法預期關卡有多大的挑戰等著他，但我相信迪迪有那麼多愛他的人陪伴，一定能克服問題。現在迪迪六歲了，也準備到一般幼兒園去融合接收新的挑戰。

回首我們家迪迪的生命故事：兩歲半時沒有語言，不會叫爸爸媽媽，他對生活需求都是以哭哭啼啼來解決，是一個情緒起伏很大的孩子。在平常的日子裡，沒有語言又沒辦法溝通，常常是他走他的路完全不理會我在叫他，所以那段日子裡，無論是吃飯、洗澡、如廁、睡覺全都需要仰賴我拉著他做。還記得，當時的我只覺得挫折再挫折、傷心再傷心，簡直墜落到生命的谷底。曾經我為了只讓迪迪講一個「魚」字，我和他爸爸發狂似的連夜開車帶他跑到屏東海生館看魚，這些困難重重的事，我都能為孩子努力做到，我擔憂的是他到底能不能發展出語言，如果沒有語言便沒辦法和人互動，未來也沒辦法順利就學，想到這裡心頭壓力著實沉重，我便無法鬆懈自己的意志，更堅持積極帶著他去做各種療育課程。三歲半時，迪迪慢慢有單字出現，但還沒辦法溝通只是仿說，但對我來說卻是盼望到我生命中的曙光出現。而在日常生活自理方面，家扶台中發展學園開始與我討論規劃幫迪迪做如廁訓練，但他對飲食又特別挑食，尤其是不愛吃水果，常常造成便秘問題。為了解決此事，學園教保老師不停地和他進行鬥智賽，想盡辦法讓他吃下水果。五歲時，迪迪開始學騎三輪車，我也積極帶他去

體驗不同的生活體驗，試圖拓展他的狹隘興趣，例如帶他坐公車趴趴走，帶他去溜直排輪、游泳、玩美術創作，看電影等累積他的專心度和等待能量，因為我相信迪迪是個很有能力的孩子，只是我堅持地陪著他做下去。現在迪迪滿六歲了，對我而言意義重大，因為我的迪迪準備要到幼兒園去融合，這是我引領期盼的日子，雖然我想像過他可能遇到的問題，也許是退縮，也許是沒辦法控制好自己的情緒，也或許是出現緊張地自言自語說些別人聽不懂的話…，但我還是很想把他推出去，因為我如果不讓他學習展翅，他如何能飛翔呢？

我覺得一個手足無措，焦慮的媽媽對孩子是沒有幫助的。因此在帶迪迪療育的這幾年，我學會去看他的長處，例如：他很認命地完成我幫他安排的療育課，也很認真地緩慢進步，我似乎慢慢地明白上帝要給我的使命，是希望我能擺脫自己個性的侷限，重新用愛來擁抱我的孩子。著名的音樂劇「貓」和「歌劇魅影」的編舞家吉莉安·林恩（Gillian Lynne），8歲也被學校認定有學習障礙，現今卻是享譽全球的當代編舞家，我們的孩子也是一樣，我花大量時間與精神陪伴他，時間會證明他的一切，也許像迪這樣的孩子，是外人眼中嚴重的問題兒童，但只要我懂得解讀生命存在世界都有存在的意義，讓他自己做自己，他就能展現他原本的天賦出來。